

F.E.M.A.L.E. - Fostering Self Entrepreneurship for Women in Adult Education
2007/08
LLP Grundtvig Learning Partnership

Reunión en Turku, Finlandi, 21 marzo– 25 Abril 08

Socios asistentes:

ASEM - ASOCIACIÓN EMPRESA MUJER– Asturias- España

Tk Formazione Srl - Florence – Italia

PROGET 83: Promotion et développement des Groupements d'Employeurs – Toulon
– Francia

Deutsche Angestellten-Akademie, DAA Braunschweig - Braunschweig – Alemania

Fortbildningscentralen vid Åbo Akademi – Åbo/Turku – Finlandia

Public Institution Panevezys Business Advisory Centre - Panevėžys -Lituania

Dia 21 de Mayo

Después de viajar todo el día desde Asturias hasta Turku, Finlandia en avión, vía aeropuerto de Madrid a Helsinki y después en autobús hasta Turku, nos alojarnos en un hotel, Scandia Julia, que no estaba demasiado bien y que afortunadamente sufrió una avería de agua que motivó nos trasladasen a otro de la misma cadena y mejores condiciones.

Dia 22 de Mayo, Turku.

Comenzamos la primera jornada de trabajo a las diez de la mañana hora de Finlandia, que, en realidad en España eran apenas las nueve, aquí no han adelantado la hora, no han adoptado el horario de verano.

La ciudad no es especialmente bonita, está muy limpia y el cemento y el asfalto están donde son necesarios, apenas tienen oportunidad ya plantan un árbol. Ya vimos, a lo largo del trayecto en bus, que este pueblo tiene una gran relación con la naturaleza y que su gran riqueza forestal es aprovechada maravillosamente: todo es de madera hasta las carcasas de los bolígrafos. Hemos visto muros construidos con conglomerado de madera, como nuestros bloques de hormigón, pero con madera.

Nos trasladamos a conocer a Heidi Saari, y su empleada italiana, Estefanía, que tiene una franquicia Beneton en un centro comercial, luminoso y

1

F.E.M.A.L.E. - Fostering Self Entrepreneurship for Women in Adult Education
2007/08

alegre, en las afueras de la ciudad. Heidi nos contó sus experiencias como empresaria, lo especial que es el público Finés para comprar, especialmente lo que ella vende, ropa. Para los finlandeses lo primero es la casa, luego la segunda casa, la tercera los ahorros, la cuarta el coche y después ya se ocupan de su ropa. No tienen la pasión de los españoles y los italianos por su imagen: buscan productos cómodos, lavables y que el color les encaje con lo que tienen. Todo esto lleva a que Heidi y Estefanía se ven obligadas a cambiar los escaparates todas las semanas. La tienda está preciosa y muy ordenada, y también cambian la tienda entera una vez al mes. También realizan un recuento de todas las personas que entran en su negocio: cuantas compran, cuantas no. Trabajan de ocho de la mañana a seis de la tarde. Realmente, nos contó muchas cosas de su experiencia, cómo ha de pagar toda la mercancía que entra en su tienda y no puede devolverla o cambiarla, situación que la obliga a mantener siempre una serie de ofertas o rebajas, que por otra parte, es muy interesante pues, a su clientela le interesa mucho lo que está de oferta, la ganga, en resumen.

Mientras nos trasladaban, nuestras anfitrionas Satu, Hanna y Anne en sus vehículos, a la siguiente visita, que se desarrollaría en Naantali, pudimos observar el tipo de construcción del país, las casas unifamiliares de madera todas, rodeadas de árboles, jardines y setos naturales: no se ven muros de obra ni cierres de alambre, puede que alguna valla de madera, no más. También observamos que entre los automóviles abundan los tipo familiar o "break" y los todo terreno, el modelo berlina apenas se ve y, no digamos, el utilitario pequeñito. Por el contra, los de lujo, Audi, BMW, Mercedes se ven poco, de matrícula Rusa en su mayoría.

Hanna nos habló de una costumbre que tiene lugar cuando los hijos se gradúan para empezar en la Universidad, parece ser que celebran una fiesta familiar - la familia aquí es muy importante - en la que la madre prepara un plato con patatas pequeñas, las que llamamos en Asturias "patatinos", de una forma especial, como cocidas con sal. Estas patatas cuestan quince euros el kilo, aunque luego las vimos en un supermercado en casi veinte euros, y sólo se producen en una zona de Finlandia, aunque ahora, comentaba, también las importan de Suecia pero, dice, no saben igual.

A lo largo del trayecto pudimos observar algo que también habíamos visto el día anterior en la zona de Helsinki, las terrazas están cerradas con un gran cristal y tienen muchas plantas en su interior, incluso algunas tenían sombrilla.

Al llegar a Naantali nos recibieron dos guías, una de las cuales tenía su propio negocio y fue quien nos acompañó durante la visita. Esta pequeña población conserva muchas casas antiguas, debidamente restauradas, y otras que se han construido nuevas siguen obligatoriamente las normas y el estilo de lo ya edificado. Son realmente muy bonitas, de madera por supuesto, pintadas en amarillo claro o granate, algunas en gris azulado, El color granate abunda más en el campo. Casi todas las ventanas en color blanco. Las ventanas no tienen las cortinas corridas y son consideradas escaparates de la casa, tienen objetos, flores, detalles variados decorándolas y dejan ver su interior. La decoración de las ventanas incluso se cambia frecuentemente.

Tuvimos ocasión de ver el interior una vivienda, la de Hanna, y era una casa acogedora, todo de madera, con muchos rincones para la lectura y la charla; toda pintada en blanco, con muebles blancos o en color madera natural y las notas

de color las ponían las tapicerías o los cuadros. Tenía un precioso jardín con flores, al igual que sus vecinos. Casi todas tenían una maceta con plantas floridas en su entrada.

A continuación visitamos el Museo, que no es otra que una recopilación de objetos y muebles antiguos, además de una maqueta de un convento que hubo en la localidad en la Edad Media, y del que solo queda la iglesia. Tienen muy poco pero lo aprovechan bien y le sacan rendimiento.

Nuestra siguiente visita, unas casas más adelante del Museo, fue a Sirkka Kaarina. Esta mujer había montado su negocio en casa, aprovechando la gran afluencia de turistas al pueblo, en el hall había hecho un espacio, decorado con gusto, donde vende las piezas de cerámica y papel que elabora. Nos contó cómo comenzó su negocio, que era su sueño, y de qué manera estaba realizándolo. Sus trabajos eran muy bonitos y originales.

La siguiente parada fue en la Iglesia que había pertenecido al convento del que hablamos anteriormente. No tenía nada en común en las iglesias españolas en su interior. Era de piedra, pero las paredes interiores estaban cargadas y pintadas en un color blancuzco, casi sin imágenes: un crucifijo grande, un retablo de madera y un par de cuadros de imágenes en sus laterales. Las ventanas no eran vidrieras como en España. Tenía un gran órgano en la parte trasera y, cosa extraña, en medio de tanta sencillez el púlpito estaba ricamente decorado con pinturas de colores, figuras y escudos nobles además de un, muy original, reloj de arena.

Llegado el mediodía hicimos comida de trabajo en el restaurante "Amandis", otra preciosa casa de madera, muy acogedora, en la que su propietaria, otra empresaria de Naantali, nos habló de su experiencia, de las dificultades de rehabilitación de la casa y de sus deseos de que su hija, que ya está en el negocio, y su nieto continúen con el restaurante, que también tiene apartamentos y un café.

Tras el almuerzo caminamos al borde del mar hasta un puente en el que, para nuestra sorpresa, se hallaba la entrada a la isla de Muminworld: el país de los Mumis, extraños personajes de dibujos animados muy conocidos en Escandinavia y Japón. Visitamos su isla y estuvimos en la Muminhouse sirviéndonos de guía, esta vez, otra emprendedora muy joven de Naantali, de quien aprovechamos para conocer también sus experiencias.

Regresamos a Turku acompañados por Satu y Hanna para instalarnos en el nuevo hotel, el Scandia Plaza. Recuperamos nuestras maletas y fuimos a descansar hasta la hora de la cena.

Día 23 de Mayo, Turku.

Nos recogió Satu en el hotel y nos trasladamos caminando a la Facultad de Humanística de la Universidad de Turku para comenzar la reunión propiamente dicha.

Al comenzar tuvimos una entrevista con Brigit Griese, alemana emigrante en Finlandia, autónoma que trabajaba, bajo contratos subvencionados, para las empresas que hacen negocios con Alemania. En la actualidad está montando un nuevo negocio con otra mujer de Tallin, Letonia, para hacer trabajos

de guía, de manera que intercambien sus clientes: ella recibe y atiende a los letones y su socia viceversa. Esto viene como consecuencia de que el gobierno ha dejado de subvencionar los idiomas "minoritarios", como el alemán y el francés, y sus contratos de trabajo han bajado, está atravesando dificultades para conseguir nuevos contratos. Discrepa de esta medida pues considera que Alemania es un socio muy importante para Finlandia y sus empresas en lo que a transacciones comerciales se refiere. Nos habla también de una asociación de empresarios emigrantes llamada Daisy, que edita un boletín para sus socios "Daisy News".

Se continuó con la reunión de trabajo en la que se trató del segundo cuestionario, de sus resultados y de cómo plasmarlos en el documento final. ASEM fue el único socio que llevaba todo el trabajo terminado. También se habló de la reunión última en Berlín dejando señaladas las fechas y cómo serán las pautas a seguir para la elaboración del mencionado documento final. Las fechas serán 3 y 4 de Julio. Insistían en lo importante de la asistencia a la misma, por parte de los socios, de las mismas personas que llevan asistiendo a cada reunión del proyecto, ya que, en Berlín principalmente solo se realizarán trabajos de elaboración del informe final común y no se realizará ninguna otra actividad, y en el que es muy importante conocer todos los pasos del proyecto desde el inicio. Maureen Lawton indicó las dificultades que podría encontrarse en acudir en estas fechas, que son para ella de mucho trabajo, pero los socios insistían en la importancia de su asistencia.

En medio de la reunión, sobre la una del mediodía, se hizo una pausa para el almuerzo que tuvo lugar en el Café Arken, de la Universidad, con el mismo menú de los estudiantes y a un precio muy económico para el país, siete con cinco euros.

En la reunión, que se concluyó sobre las cinco de la tarde, también se elaboró un plan de trabajo para los próximos meses con tareas a realizar y se habló de la posibilidad de continuar este trabajo en un proyecto más ambicioso y de mayor presupuesto, pero que sería cofinanciado con la aportación de un 25% del presupuesto por cada socio. No se llegó a ningún acuerdo ya que los asistentes no tenían poder de decisión.

Al regresar caminando al hotel tuvimos ocasión de ver el desfile de los asistentes a la ceremonia de investidura del doctorado de la Universidad, que tenía lugar en la Catedral de Turku, que se halla en las inmediaciones, y que habíamos visto brevemente por la mañana cuando íbamos a la reunión. El culto de esta sede es luterano y el edificio tiene siete siglos de antigüedad. Los participantes en la ceremonia llamada Promoción, iban todos ataviados con trajes y vestidos negros, llevando los hombres frac y sombrero de copa y, las mujeres, bombín.

Nos fuimos a descansar tras la cena, pues al día siguiente debíamos levantarnos pronto.

Día 24 de Mayo, Turku

Dejamos las maletas en consigna y fuimos a tomar una embarcación para dar una vuelta por el archipiélago que rodea la ciudad. Esta invitación era para los socios que no partían de vuelta directos desde allí a última hora de la tarde del 23, debiendo ir a Helsinki para coger el avión al día siguiente.

Después de viajar en tren hasta Helsinki, nos alojamos en el hotel Crowne Plaza. La mañana siguiente emprendimos el viaje de regreso a Asturias vía Bruselas.